

ISTITUTO COMPRENSIVO "SU PLANU" SELARGIUS

PROGRAMMA DI MUSICA

ANNO SCOLASTICO 2024-2025

CLASSE 3^a SEZIONE D

DOCENTE: TIZIANO CASTRO

La programmazione redatta all'inizio dell'anno è stata integralmente svolta. I nuclei tematici trattati sono stati affrontati principalmente utilizzando il libro di testo in adozione; l'apprendimento è stato perfezionato con approfondimenti tramite l'utilizzo di spartiti e materiali audio-video, distribuiti periodicamente nella piattaforma classroom e in classe durante le lezioni. Gli argomenti svolti si riferiscono alle seguenti unità didattiche del libro di testo "Musica in Jeans - Editrice Bulgarini":

1) Storia della musica. Sintetizzare e rielaborare in modo personale gli argomenti trattati. Associare gli argomenti trattati alla storia e ad altre discipline.

Il Romanticismo

Il melodramma

La sinfonia

La Musica a programma

Il concerto

La musica da camera

La musica sacra

Il Balletto

I grandi musicisti: Paganini, Schubert, Mendelsshon, Schumann, Chopin, Liszt, Brahms, Rossini, Donizetti, Verdi, Wagner, Cajkovskij.

Il tardo Romanticismo

Le scuole Nazionali

L'Impressionismo musicale

Il Naturalismo e il Verismo

Il Tardo Romanticismo (Strauss e Mahler)

Il Novecento e alcune forme come l'espressionismo e il Futurismo. Il Musical

La Popular Music

Il Jazz e le sue derivazioni

Il Ragtime e il swing e il rock

3) Pratica strumentale: esecuzione e interpretazione di brevi composizioni strumentali. Mantenere la postura corretta ed esecuzione d'insieme adeguando il proprio suono a quello degli altri. Sapersi correggere durante l'esecuzione musicale. Sviluppo della capacità di ascolto attivo, critico e consapevole. Sviluppo del senso ritmico e melodico.

Metallofono Progetti sonori - Utilizzo di spartiti per l'esecuzione cantata di alcuni brani tratti dal repertorio dei cantautori italiani.

Il Docente
Tiziano Castro